

بخاری حقوق محفوظ

سٹ نمبر ۲ - کتاب نمبر ۱۶  
**کُڑا گونا**

۹ سے ۱۱ سال تک کے بچوں کے لئے

۱۹۲۲ء

دارالاشاعت پنجاب لاہور

باری ختم - قیمت ۳ روپے

Taj Tahir Foundation

# کُبڑا بُونا

(۱)

بہت دنوں کی بات ہے۔ ملک تاتار کے شہر کا شخر  
میں ایک کُبڑا بُونا رہتا تھا۔ وہ طنبورہ بجا بجا کہ شہر میں  
گاتا پھرا کرتا۔ لوگ خوش ہو کر کچھ پیسے دے دیتے  
اس سے اپنا پیٹ پالتا۔

ایک دن وہ اپنا طنبورہ لے کر ایک درزی کی دکان  
کے سامنے آ بیٹھا۔ اور بڑی دیر تک گاتا بجا تارہا۔ درزی  
کو اس کا گانا بہت پسند آیا۔ دکان بند کی۔ اور بُونے

کو اپنے ساتھ گھر لے گیا + درزی کی بیوی بھی کہڑے  
کا گانا سُن کر بہت خوش ہوئی + اس دن درزی کے  
گھر مچھلی پکی تھی - درزی کی بیوی نے روٹی پر رکھ کر  
مچھلی کے دو تین قلے بونے کو بھی دے دئے ہے ۔  
بُونا بڑے مرنے سے مچھلی کھا رہا تھا کہ اُس کے  
حلق میں مچھلی کا ایک بڑا سا کانٹا اٹک گیا + درزی  
اور اُس کی بیوی نے نکالنے کی بہت کوشش کی -  
مگر وہ کانٹا نہ نکلا - پرانہ نکلا + اب تو بے چارے کہڑے  
کا دم گھٹ گیا اور بے ہوش ہو کر گرد پڑا ۔  
درزی اور اُس کی بیوی کہڑے کا یہ حال دیکھ کر  
بہت گھبرائے - اور سوچنے لگے کہ اگر یہ کہڑا مر گیا -  
تو ہم پر اس کے مارنے کا الزام گئے گا + اسے کسی  
طرح بیاں سے ٹالنا چاہئے ۔



(۲)

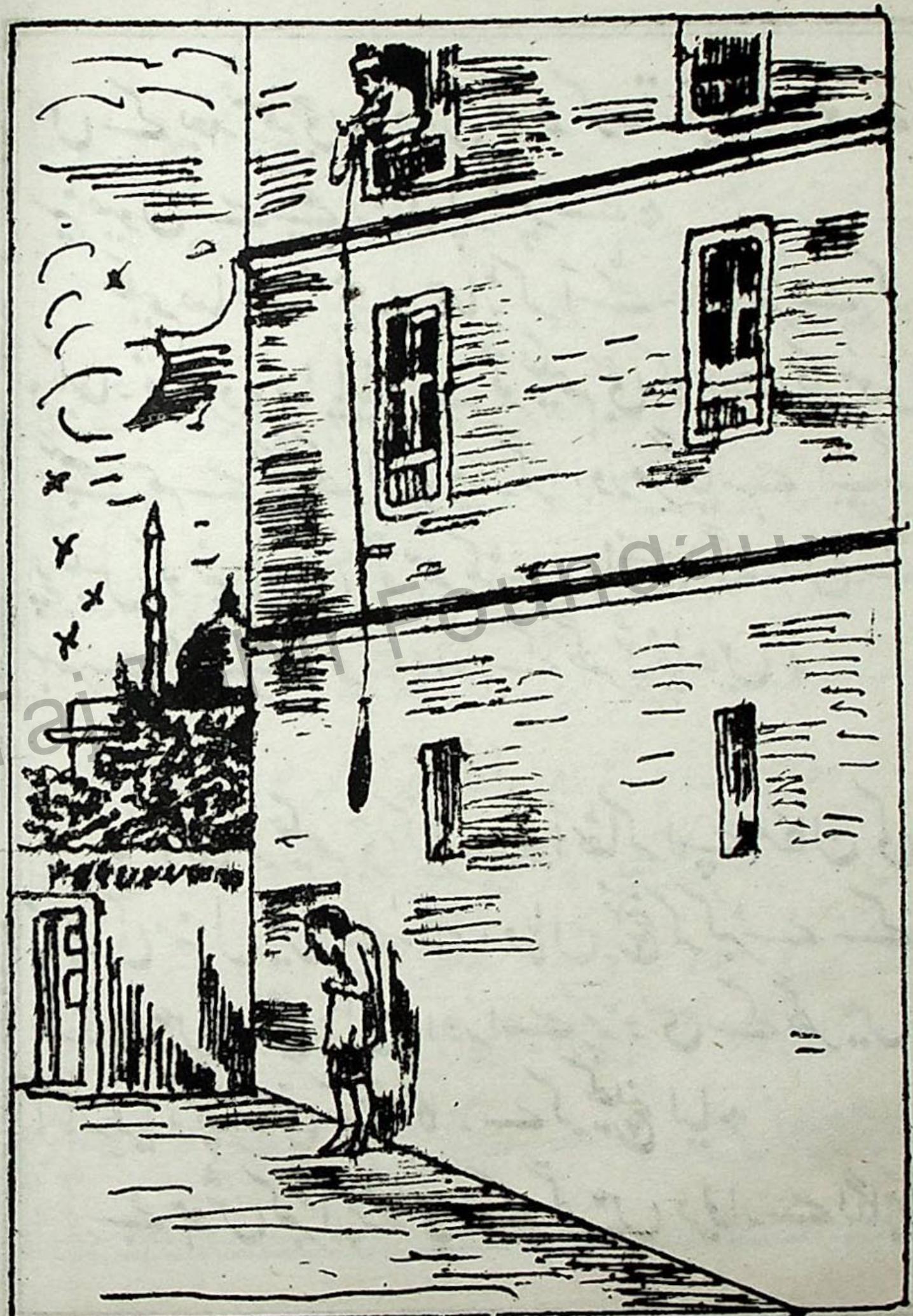
درزمی کی دکان کے پاس ہی ایک حکیم کا گھر تھا  
درزمی اُس کبڑے کو اٹھا کر حکیم کے گھر لے گیا۔ اور  
دروازے پر جا کر آواز دی پ

اندر سے ایک عورت باہر آئی۔ تو درزمی نے اُسے  
پانچ روپے دے کر کہا۔ کہ حکیم جی سے ہمارا سلام کہنا  
اور یہ عرض کرنا کہ ایک بیمار علاج کے لئے دروازے  
پر حاضر ہے۔ مہربانی کر کے ذرا اسے دیکھ جائیں پ  
وہ عورت پانچ روپے لے کر گھر میں واپس چلی  
گئی۔ اس کے پیچے درزمی نے کبڑے کو سیپڑھیوں میں  
کھڑا کر دیا۔ اور خود چپکے سے گھر لوٹ آیا پ  
رات کا وقت تھا۔ حکیم جی بیمار کو دیکھنے باہر آئے  
تو سیپڑھیوں میں کبڑے سے ملکر لگی۔ پہلے کبڑا لڑکا۔ او

اس کے بعد حکیم جی۔ دونوں گدگد کرتے اپر اتی ہوتے  
سیر ٹھیوں سے نیچے زمین پر آ پڑتے پڑتے  
حکیم صاحب کپڑے جھاڑ کر اٹھتے۔ اور کپڑتے کو  
دیکھا۔ تو مردہ سا پایا۔ اب تو حکیم جی کو بہت فکر ہوئی۔  
سبھے سہم سے ٹکر کھا کر یہ پیمار گرا اور مر گیا تھا۔ اب اگر  
پولیس کو خبر ہو گئی۔ تو سہم کپڑتے جائیں گے۔ اس لئے  
بہتر ہے کہ کپڑتے کو کسی اوز کے گھر پہنچا دیں۔

(۳)

یہ سوچ کر حکیم جی کپڑتے کو اٹھا کر اپنے مکان کی  
اوپر کی منزل میں لے گئے۔ دہاں پہنچ کر کپڑتے کے  
بازوں میں رسی ڈالی۔ اور اسے پڑوسی کے گھر میں  
اتار دیا۔ پھر رسی کو جھٹکا دے کر کھینچ لیا۔ پ  
لبے ہوش کپڑا پڑوسی کے گھر میں دیوار سے لگا ہوا



کھڑا تھا۔ یہ مکان تھا پادشاہ کے باورچی کا۔ اُس دن  
باورچی کسی دوست کے ہاں گیا تھا۔ بڑی رات کی  
واپس آیا۔

آتے ہی دیکھتا کیا ہے کہ مکان میں ایک آدمی  
دیوار سے لگا کھڑا ہے۔ باورچی کے ہاتھ میں تھی ایک  
لکڑی اس نے آؤ دیکھانہ تاؤ۔ کبڑے کوبے دھڑک  
مارنا شروع کر دیا۔ اور کہنے لگا۔ میں سمجھتا تھا کہ میراں گھی  
اور مٹھائی چوہے کھا جاتے ہیں۔ مگر اس بڑے چوہے  
کی خبر نہ تھی۔

باورچی نے ایک دفعہ زور سے دھکا دیا۔ تو کبڑا  
ز میں پر گر پڑا۔ باورچی نے غور سے دیکھا۔ تو معلوم  
ہوا کہ اُس میں جان نہیں۔

اب تو اس کو بھی فکر پڑی کہ ناحق ایک آدمی کو

جان سے مارڈالا۔ اب تو جان بچانا مشکل ہو گیا ہے

(۲۳)

تحوڑی دیر سوچ بچار کے بعد باورچی اُس کُبڑے کو بازار میں ایک دکان سے لگا کر کھڑا کر آیا ہے۔ ابھی سورج نہ نیکلا تھا۔ کہ ایک مال دار سوداگر اُدھر سے گزرا۔ اور اُس نے کُبڑے کو دکان پر کھڑا دیکھا۔ تو سمجھا کوئی چور ہے۔ لکڑی سے ایک پچوکا دیا ہے۔ کُبڑا فوراً کھٹک کر سوداگر کے اوپر آپٹا۔ سوداگر نے گھبرا کر اُسے لکڑیوں سے مازنا شروع کر دیا ہے۔ اُدھر سے پولیس کا ایک سپاہی آ رہا تھا۔ اُس نے اگر دیکھا۔ تو بونا مر ہوا پڑا تھا۔ اور سوداگر اُسے پیٹ رہا تھا۔ اُس نے سوداگر کو پکڑ لیا۔ اور کہا۔ تم نے ایک آدمی کو جان سے مارڈالا ہے۔ اب تم اپنے کئے کی سزا

پاؤ گے پا

(۵)

سپاہی اُس سوداگر اور بُونے کی لاش کو لے کر قاضی  
کے سامنے پہنچا۔ اور سب حال بیان کیا پا  
قاضی نے بُونے کی شکل پہچان کر کہا ہے کہ اس بُونے  
سے تو بادشاہ سلامت بھی گانا سنتے رہے ہیں۔ انہیں  
اس مقدمہ کی خبر دینی چاہتے۔ پھر جس طرح کہیں گے<sup>۱</sup>  
اُسی طرح کیا جائے گا پا  
قاضی نے بادشاہ کے پاس آدمی بھیجا اور ساتھ ہی<sup>۲</sup>  
سوداگر اور بُونے کو بھی بھج دیا پا  
بادشاہ نے سارا حال سننا اور کہا ہے بات صاف ہے  
سوداگر اس غریب بُونے کو پیٹتا ہوا پکڑا گیا ہے۔ اور بُونا  
چوت آنے سے مر گیا ہے۔ اس لئے سوداگر کو پھانسی

بلنی چاہئے ہے

(۴)

اگلے دن سارے شہر میں ڈھنڈو راپٹ گیا۔ کہ ایک سوداگر نے ایک آدمی کو جان سے مار ڈالا ہے شام کے چار بجے سوداگر کو پھانسی ملے گی۔ جس کا جی چاہئے آکر دیکھئے پھر پھانسی ملنے سے پہلے ہزاروں آدمی تماشا دیکھنے کو اکٹھے ہو گئے۔ آخر سپاہی سوداگر کو پھانسی کے پاس لائے پھر

جو لوگ تماشا دیکھنے کو کھڑے تھے۔ ان میں باادشاہ کا باور پرچی بھی موجود تھا۔ اُس نے سوچا۔ بُونے کی جان تو میں نے لی ہے۔ اور یہ سوداگر بے قصور مارا جا رہا ہے تھے میں کیوں نہ اپنا قصور مان لوں۔ اور اس بے گناہ کی

جان بچاؤں ہے

یہ سوچ کر بادشاہ کا باورچی بھیر کو چھرتا ہوا آگے  
پڑھا۔ اور چلا کر بولا۔ "ٹھہرو۔ اس سوداگر کو پھانسی نہ  
دو۔ کھڑے کوئی نے مارا ہے؟"

قاضی صاحب نے باورچی کا سارا بیان سننا۔ اور کہا  
سوداگر کو چھوڑ دو اور اس کے پدر لے باورچی کو پھانسی  
پر لٹکا دو۔ کیونکہ یہ خود اپنا قصور مانتا ہے پہنچا۔

جلادوں نے سوداگر کو چھوڑ کر باورچی کو باندھ لیا۔  
اور اُسے پھانسی دینے کو لے چلے ہے۔

تماشا دیکھنے والوں میں حکیم صاحب بھی کھڑے  
تھے۔ انہوں نے جو دیکھا۔ کہ باورچی کو سزا ملنے والی  
ہے۔ تو انہیں بڑا افسوس ہوا۔ اور انہوں نے سوچا۔  
میرے قصور کی وجہ سے اس بے گناہ کی جان جا رہی

ہے۔ میں کیوں نہ اُسے بچاؤ۔ اور اپنے قصور کی سزا آپ پاؤں پر

حکیم ہانپتا کا نپتا آگے بڑھا اور کہنے لگا: "باور پرچی کو پھانسی نہ دینا اصل گنہگار میں ہوں" پر  
حکیم صاحب نے قاضی کو اپنی ساری کہانی سنائی اور کہا: "مجھے اپنے قصور کا اقرار ہے"

قاضی نے کہا: "اچھا باور پرچی کے بعد لے حکیم کے گئے میں پھانسی کا پھندا ڈال دو" پر  
اتفاق کی بات لوگوں میں درزی بھی موجود تھا۔ اب درزی نے جو دیکھا۔ کہ حکیم صاحب کے گئے میں پھانسی کا پھندا پڑ رہا ہے۔ تو اس کا دل بھی بہت دیکھا۔ اور اس نے سوچا خطاب میری اور سزا غریب حکیم کو مل رہی ہے۔ میں کیوں نہ اپنا قصور مانوں۔ اس

بے گناہ کی جان بچاؤں۔ اور اپنے کئے کی سزا پاؤں ۔  
 یہ سوچ کر درزی آگے بڑھا۔ اور اُس نے کہا۔  
 ”حکیم صاحب بھی بے قصور ہیں۔ اگر اُس کُبڑے کو جان  
 سے مارا ہے۔ تو یہیں نے مارا ہے۔ مجھے پھانسی  
 ملنی چاہئے ۔“

(۴۷)

قاضی صاحب حیران تھے کہ یہ تو اُپر تھے قصور دا  
 لوگ نکلے آ رہے ہیں۔ اور سب کے سب اپنا قصور  
 مان رہے ہیں۔ کس کو چھوڑوں۔ کس کو پکڑوں۔ آخر وہ  
 سب آدمیوں کو ساختھ لے کر اور کُبڑے کی لاش اٹھوا  
 کر بادشاہ کے دربار میں پہنچے ۔

بادشاہ نے بڑے غور سے باورچی۔ حکیم اور درزی  
 کا بیان سنایا۔ آخر جب درزی نے کہا کہ اس کُبڑے کے

گلے میں محصلی کا کانٹا انک گیا تھا۔ تو اُسی وقت بادشا  
 نے اپنے جام کو بلوایا۔ اور کہا۔ ”ویکھو اس کبڑے کے  
 گلے میں محصلی کا کانٹا اٹکا ہوا ہے۔ یا نہیں؟“  
 جام نے ایک دوہرے کا اذار کبڑے کے منہ میں  
 ڈالا۔ اور اس سے کانٹا منکال لیا۔ کانٹا منکلتے ہی کبڑے  
 کو چینک آئی اور وہ بھلا چنگا آٹھ بلیٹھا پہ  
 بادشاہ نے کہا۔ ”درزی - حکیم - باورچی - سوداگر سب  
 سچے آدمی ہیں۔ پہلے تو ان کے دل میں بُرا فی آئی تھی۔  
 لیکن آخر میں انہوں نے بیکی کا کام کیا۔ اور وہ سرے کے  
 کی جان بچانے کے لئے اپنی جان تک کی پرواز نہ کی  
 اس لئے ان کو انعام دیا جائے ہے۔“

---

# مرنے سے چالا

مغلوں کے سب سے پہلے بادشاہ کا نامہ باہر تھا۔  
یہ بڑا بہادر اور نیک شخص تھا۔ ایک دفعہ بابر کی  
ایک راجپوت راجہ سے لڑائی ہوئی۔ جس میں وہ راجہ  
مارا گیا۔ اور بابر نے اُس کے ملک پر قبضہ کر لیا ہے  
اس راجہ کا ایک نوجوان بیٹا راج کنور تھا۔ جب  
اس نے اپنے باپ کے مارے جانے کی خبر سنی۔ تو  
اُسے بڑا رنج ہوا۔ اور اس نے قسم آٹھائی کہ جب

تک اپنے باپ کے قاتل بابر کو اس دُنیا سے نہ مٹا  
دُوں گا۔ تب تک نہ چین سے سوؤں گا اور نہ کسی  
سے بات کر دوں گا ۔

یہ راجپوت شہزادہ اپنے باپ کا بدله لینے کے  
لئے گھر سے نکل کھڑا ہوا اور سفر طے کرتا ہوا بابر کے  
دارالخلافے میں جا پہنچا۔ اور اس گھات میں رہا۔ کہ کب  
موقع ملے اور بابر کی جان لے کر دل ٹھنڈا کروں ۔  
ایک دن وہ اسی فکر میں شاہی محل کے پیچھے کھڑا  
تھا۔ کہ ایکا ایکی چند آدمی دوڑتے ہوئے آئے۔ اور  
راج کنور کو وہاں سے بھاگنے کا اشارہ کر کے گھبرائے  
ہوئے نکل گئے ۔

راج کنور اپنی ہی فکر وں میں کھڑا تھا۔ اس نے  
آن کے اشاروں کی کوئی پرواہ نہ کی۔ اور وہیں کھڑا

رہا ہے

اتئے میں ایک بھنگن بے اوسان بھاگتی ہٹوئی  
آئی۔ اُس کی گود میں ایک دُودھ پیتا بچہ تھا۔ اور  
اس کے قیچے پیچے ایک خونخوار مست ہاتھی بھاگا آ  
رہا تھا۔ اب راج کنور کو معلوم ہوا۔ کہ کیوں دُو  
لوگ مجھے بھاگنے کو کہہ رہے تھے؟

مگر راج کنور اپنی جلیہ سے بالکل نہ سہ کا۔ بلکہ تلوار  
نکال کر ہاتھی کے مارنے کے لئے تیار ہو گیا۔ اتنے  
میں بھنگن کا نہما بچہ اپنی ماں کی گود سے گر گیا۔  
اب بے چارہ بھنگن رو نے چلا نے لگی۔ اور  
راج کنور کو مدد کے لئے پکارنے لگی۔ کیونکہ ہاتھی اسی  
پیچے کی طرف آ رہا تھا۔ اور قریب تھا کہ ہاتھی پیچے کو  
کچھ ڈالے۔

راج کنور پہلے تو ہاتھی کو مارنے کے لئے تیار ہوا تھا۔ مگر اب چیپکا کھڑا ہو گیا۔ سوچ رہا تھا۔ کہ کیا کروں اس کے مذہب میں بھنگن کے بچے کو ہاتھ لگانا منع تھا۔ اور وہ اسی خیال میں کھڑا تھا۔ کہ بھنگن کے بچے کو بچانا چاہتے یا نہیں ۔

ہاتھی اب بالکل نزدیک آچکا تھا۔ اور چند لمحوں ہی میں بچے کا کامِ تمام ہونے والا تھا۔ بلے چاری ماتھ کی ماری مان بار بار بچے کو اٹھانے کے لئے آتی۔ مگر پھر اپنی جان کے خوف کے مارے بھاگ جاتی ۔  
اتنے میں محل کی کھڑکی کھلی اور ایک سانوں لے زنگ کا لمبا آدمی سڑک پر کوڈ پڑا۔ اور ہاتھی اور بچے کے بینج میں مقابلے کے لئے کھڑا ہو گیا۔ ہاتھی نے اسے لمبے آدمی پر حملہ کیا۔ مگر اس بھادر نے ایک مُمکنا ایسے

زور سے اس کے مٹھے پر رسید کیا۔ کہ ہاتھی پچھلے پاؤں  
 بھاگ گیا۔ اور نپھے کی جان نج گئی ۔  
 غریب بھنگن دعا میں دیتی ہوئی اس لمبے آدمی  
 کے قدموں پر گرد پڑی۔ اور کہنے لگی ۔ اے میرے  
 بادشاہ۔ اے غریبوں کے ہمدرد۔ تو اسی لایق تھا۔  
 کہ اس جگہ کا بادشاہ بنے۔ میں تجھ پر قربان جاؤں۔  
 تو نے ایک بھنگن کے نپھے کے لئے اپنی جان تک  
 کی پر واد نہ کی ۔  
 راج کنور نے دیکھا۔ تو یہ شخص با بر تھا۔ با بر کے  
 اس بہادری اور نیکی کے کام سے راج کنور کے دل  
 پر بڑا اثر ہوا۔ اور اُس نے سوچا۔ ایسے شریفت اور  
 نیک آدمی کو مارنا بہادروں کا کام نہیں ۔  
 وہ اُسی وقت با بر کے پاس آیا۔ اپنا سارا حال اسے

سُنایا۔ اور اپنی تلوار بابر کو دے کر کہا ہے میں آپ کی جان  
لینے کی فکر میں تھا۔ لیکن آج آپ کی بہادری اور نیکی  
کا کام دیکھ کر میں آپ سے اپنی گستاخی کی معافی مانگتا  
ہوں ۔

بادشاہ بابر نے راج کنور کی تلوار اُسے واپس کر  
کے کہا تکہ تم اس تلوار کو اپنے پاس رکھو۔ اور اس سے  
دنیا میں بہادری کے کام کرو ۔  
باہر نے اُسی وقت اُسے اپنی فوج کا افسر مقصر  
کر دیا۔ بعد میں یہی راج کنور باہر کا بڑا دفار و دوست  
زیکرا۔ اور باہر بھی ہمیشہ اس کا ادب کرتا رہا ۔

# چالاک قلی

ایک کسان اپنے کھیت میں کوں بنوانا چاہتا تھا۔  
 اس نے ایک قلی کو بیلوا کر کر یہ کام اُس کے سپرد کر دیا۔  
 اور کہا۔ ”تم یہ کام کرو۔ چلنے دن میں ختم ہو گا۔ اتنے دن  
 کی دہار ڈھی میں تم کو دے دوں گا۔“  
 قلی دن بھر کوں اس کھودتا رہا۔ شام کو جب تھک  
 گیا۔ تو لگھرا آکر سو رہا پ  
 اگلے دن صبح ہی کوئی پہنچا تو کیا دیکھتا ہے کہ

بہت سی مٹی کوئی میں گرے پڑی ہے۔ اور کوئاں اُپر  
تک بھر گیا ہے ۔

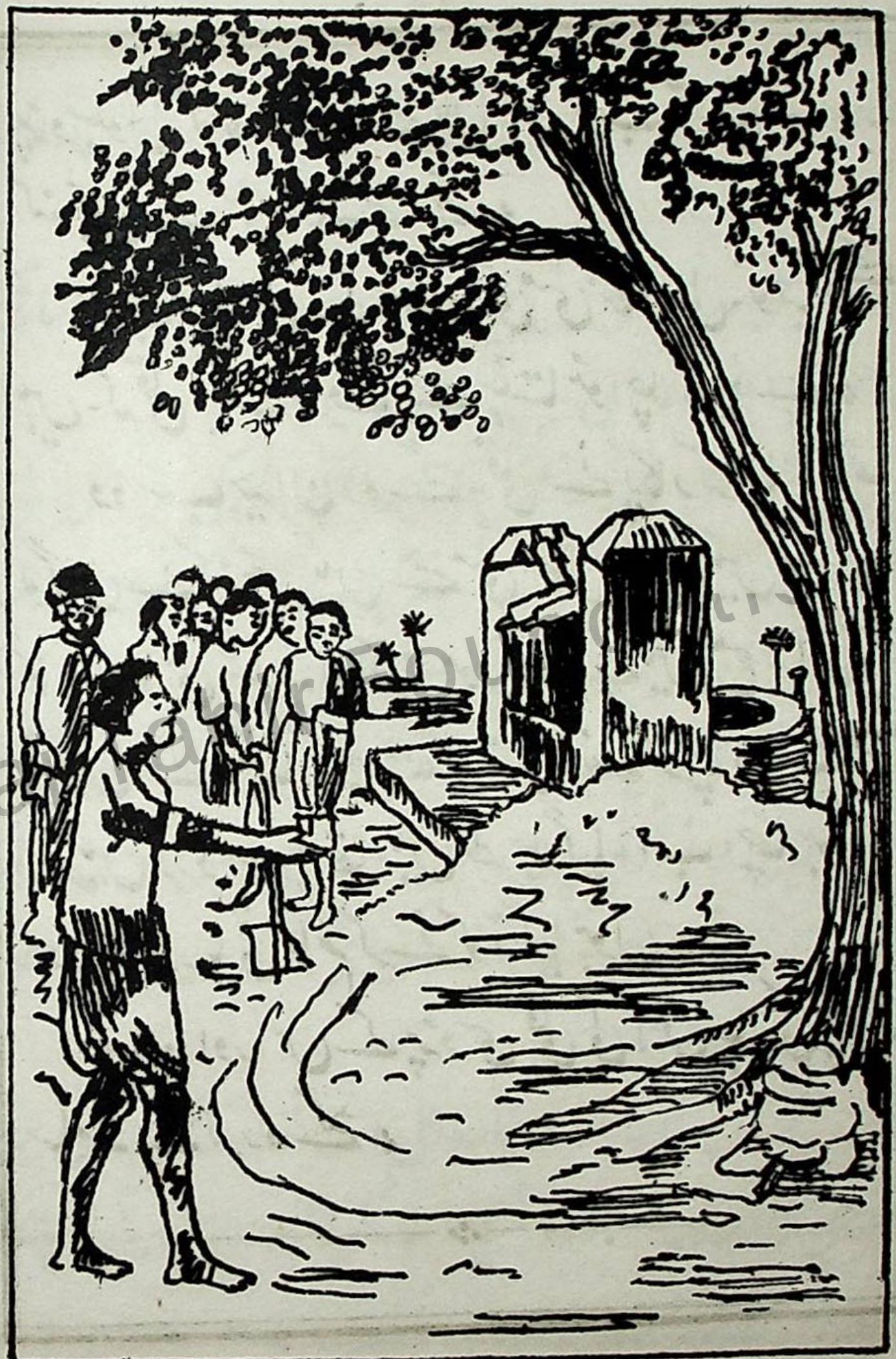
قلی نے دل میں سوچا کہ یہ تو بہت بُرا ہوا۔ ساری  
محنت اکارت گئی۔ اپ کیا کروں؟

تھوڑی دیر سوچنے کے بعد ایک ترکیب اس کی  
سمجھ میں آئی۔ اُس نے اپنے کپڑے آتا رکر کر کوئی میں پر  
رکھ دیئے۔ اور خود گھر آ کر سو رکا ۔

تھوڑی دیر بعد کسان آیا۔ اس نے دیکھا۔ کہ قلی  
کے کپڑے تو اُپر پڑے ہیں۔ اور قلی کہیں نہیں۔ کوئی  
میں جھانکا تو دیکھا۔ کہ بہت سی مٹی کناروں پر سے  
اندر گر گئی ہے ۔

کسان سمجھا۔ بلے چارہ قلی اندر تھا۔ کہ کناروں پر  
سے مٹی گری۔ اور وہ نیچے دب گیا۔ تب اس نے اپنے

پڑوسیوں کو مدد کے لئے بُلایا۔ وہ سب آئے۔ اور  
 کنوئیں سے مٹی نکالنے لگے پر  
 جب انہوں نے بہت سی مٹی نکال لی تو کیا دیکھتے  
 ہیں کہ قلیٰ ایک طرف سے سفتا ہوا چلا آ رہا ہے پر  
 وہ سب جیران رہ گئے۔ قلیٰ نے پکار کر کہا۔ کہ تم  
 لوگوں نے کنوئیں میں سے مٹی نکال دی۔ میں تم سب  
 کا بہت ہی شکریہ ادا کرنا ہوں جب میں صبح یہاں آیا  
 تو میں نے دیکھا کہ بہت سی مٹی اندر گرپہی ہے۔ یہ  
 سر میں درد ہو رہا تھا۔ میں گھر چلا گیا۔ اب اچھا ہو گیا  
 ہوں۔ اور باقی کام کرنے کو آگیا ہوں پر  
 کسان اور اس کے پڑوسی قلیٰ کی اس چالاکی پر اپنا  
 سامنہ لے کر رہ گئے پر



# احسان کا بدلہ احسان

ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کہ ایک سیاح سسیئر کو نیکلا +  
 پھرتے پھراتے ایک جنگل میں جا پہنچا۔ وہاں آئے ایک  
 بیمار بندر ملا۔ وہ زمین پر پڑا ہوا تھا۔ اور اُس سے چڑا  
 نہ جاتا تھا۔ نہ اُس کو کچھ کھانے ہی کو ملتا تھا۔ کیونکہ وہ  
 درخت پر نہ چڑھ سکتا تھا ۹

سیاح اُسے دیکھتے ہی ٹھمر گیا۔ اُس نے جب دیکھا  
 کہ یہ بندر بیمار ہے۔ تو اُسے اٹھا لیا۔ اور کھانے کو ایک

روٹی کا ٹکڑا۔ جو اس کے پاس تھا دیا + سیاح اپنے سفر میں بندر کو بہت دنوں تک اٹھائے رہا۔ یہاں تک کہ وہ بالکل تندرست ہو گیا۔ آخر کار سیاح نے بندر کو چھوڑ دیا۔ کہ وہ جنگل کی راہ لے۔ لیکن بندر اس سے کچھ آپس امانوس ہو گیا تھا۔ کہ وہ اپنے دوست سے جدا ہونے کا نام نہ لیتا تھا۔

خدا کی قدرت چلتے چلتے سیاح کو ایک بڑی مشکل کا سامنا ہوا۔ پہنچنے کا پانی جو اس کے پاس تھا۔ ختم ہو گیا۔ اور اس کی چھاگل بالکل خالی رہ گئی۔ پیاس کے زور میں چلانا دو بھر تھا۔ وہ ایک ناریں کے درخت کے سائے میں لیٹ گیا۔ اور سمجھا کہ آخری وقت آن

پہنچا پ

بندر نے جب اپنے ساتھی کی الیسی بُرمی حالت



ویکھی۔ تو اُس سے نہ رہا گیا۔ وہ فوراً ایک درخت پر  
چڑھا۔ اور ایک ناریل توڑ لایا۔ سیاح نے اُس میں سے  
پانی نکال کر پیا۔ اور اُس کی جان میں جان آئی۔ اُس  
نے اپنے پیارے بندروں کو پھر اٹھا لیا۔ اور سمجھیشہ اپنے  
پاس رکھا پ

Raj Tahir Foundation

# حامد اور نیتی

حامد باغ میں سیر کرتا پھر رہا تھا۔ کہ اسے دہاں  
 ایک خوب صورت نیتی زمین پر چلتی نظر آئی۔ حامد  
 نے اسے پکڑ لیا۔ اور اُس کے ساتھ کھیلنے لگا۔ اُس  
 کا دوست شیام لال بھی اُس کے ساتھ تھا۔ اُس نے  
 پوچھا: "حامد تم اس نیتی کو کیا کر دے گے؟"  
 حامد بولا کرنا کیا۔ بس تھوڑی دیر اُس کے ساتھ  
 کھیلوں گا۔ پھر مارڈالوں گا پا۔

شیام نے حامد کو غصہ سے دیکھا۔ اور کہا۔ "تم بڑے  
بے رحم ہو۔ اس بے گناہ غریب کیڑے نے تمہارا کیا  
بگاڑا ہے۔ کہ تم اس کی جان لینے کو تیار ہوئے؟"  
حامد بولا۔ "اس میں بے رحمی کیا ہے۔ یہ تو کھیل کی  
بات ہے۔ تم نے عبد اللہ کو نہیں دیکھا۔ وہ چڑپوں کو  
پکڑ لیتا ہے۔ اور ان کے بدن میں سوئی چھوکر ان کے  
پردوں کو باندھ دیتا ہے۔ پھر وہ اُڑ نہیں سکتیں۔ ہم  
بھی ان کا تماشا دیکھا کرتے ہیں پہنچا۔"

شیام نے جلدی سے کہا۔ "تو بہ۔ تو بہ۔ اتنا ظلم۔ تم  
یہ جانتے ہو گے۔ کہ غریب پرندے کو دکھ نہیں ہوتا ہے؟"  
حامد بولا۔ "ہمیں کیا خبر ہوتا ہے۔ کہ نہیں پہنچا۔"

شیام نے کہا۔ "اچھا۔ اگر میں تمہارے ہاتھ میں سوئی  
چھوڑ دوں۔ یا تمہاری ٹانگ توڑ دوں۔ تو تمہیں دکھ

ہو گا یا نہیں؟

حامد بولا۔ ہاں ہو گا کیوں نہیں۔ میں تو تنظیف سے  
چلا نے لگوں پر

شیام نے کہا۔ تو اس بے زبان جانور کو دکھ نہیں  
ہوتا ہو گا؟ دکھ نہیں ہوتا تو وہ چلاتا کیوں ہے؟  
حامد بولا۔ وہ گیت گاتا ہے۔ اور یہیں اپنا راگ  
مناتا ہے پر

شیام نے کہا۔ اچھا کوئی تمہاری ٹانگ توڑ دے۔  
اور تم مارے درد کے رو دا اور چلا و۔ اور کوئی پاس سے  
یہ کہے کہ حامد روتا نہیں۔ گیت گا رہا ہے۔ تو اس کا یہ  
کہنا تمہیں کیسا لگے گا؟

حامد نے کہا۔ مجھے بہت خصہ آئے۔ میں اُس کرنے  
والے کا مسٹہ توڑ دوں پر

شیام بولا۔ پھر تم بے زبانوں کو کیوں دکھ دیتے ہو؟  
 وہ بھی تمہاری طرح جاندار ہیں۔ انہیں بھی تمہاری طرح  
 مکلیف ہوتی ہے تکلیف کے سوا ایشور تم سے کس قدر  
 خفا ہوتا ہوگا۔ یہ بھی ایشور کی مخلوق ہیں۔ اللہ نے انہیں  
 پیدا کیا۔ چرنے چکنے کو زمین پر بھیجا۔ اُس نے اُن کے  
 لئے رزق پیدا کیا۔ یہ تم سے کچھ نہیں مانگتے۔ پھر تم کون  
 ہو۔ کہ بے تقصیر ان غریبوں کو ستاد جائے  
 شیام کی ان سچی باتوں نے حامد کے دل پر بہت اثر  
 کیا۔ اس نے شرم سے گردن جھکالی۔ اور اقرار کیا۔ کہ  
 بے شک مجھ سے گناہ ہوا۔ اس نے اُسی وقت تیتری کو  
 چھوڑ دیا۔ اور وعدہ کیا۔ کہ میں پھر کبھی کسی جانور کو نہیں  
 ستادیں گا۔ اور اپنے دوستوں کو بھی اس بُرے کام  
 سے منع کروں گا پہ

Taj Tahir Foundation

## جب مذرے سے کا کام ختم کر چکو کھیل کو دے سے تھک جاؤ

تو ہفتہ وار اخبار پھول پڑھو۔ پھول چھپتیں سال سے جاری ہے۔ اور پھوں کے لئے اتنا فائدہ مند سمجھا جاتا ہے کہ شیکھ بگ گئیشی اسے ہر سال سیکڑوں سرکاری مدرسوں میں ڈھنگاتی ہے۔ اس کی زبان بہت آسان اور سیدھی سادی ہے۔ اور موٹے سوٹے حروف میں بہت صاف اور خوبصورت چھپوا یا جاتا ہے۔ کہ بچے بغیر کسی کی مدد کے خود پڑھ سکیں۔ اس میں مزے دار افلاتی کہانیاں دی چسپ معلومات۔ نظمیں۔ متعتے۔ لطفیے اور پہلیاں اور اور پھوں کے مطلب کی چیزیں درج ہوتی ہیں۔ اسے پڑھ کر تمہارا دل بہت ہی خوش ہو گا۔ تم بہت قابل اور نیک بچے بن جاؤ گے۔ اور اس میں مخصوصون لکھ کر تمہیں بہت اچھے مضمون لکھنے آجائیں گے۔ اور نلک میں چمک کر تم اپنے ماں باپ کا نامہ و شن کرو گے۔ سالانہ چندہ صفحہ پائق رہتے۔ چھ گھینٹے کا ہے۔ اڑھلی روپیہ۔ نمونہ مفت ۔

## جب پھول ختم کر لو

تو پھر دفتر پھول کی کتابیں پڑھو۔ ان میں اور نئے نئے دیپ قصے آسان عبارت میں اور صاف موسیقی اور کھلے کھلے خط میں تصویر دار چھپوانے گئے ہیں۔ ان میں سے جو کتاب پڑھنی شروع کرو کے چھوڑنے کو دل نہ چاہے گا ۔

پستہ:- دفتر اخبار پھول۔ لاہور